

La Commedia dell'arte

Actrices et acteurs italiens en Europe (XVI^e-XVIII^e siècle)



Siro Ferrone

SORBONNE UNIVERSITÉ PRESSES

SARA MAMONE

Firenze e Parigi: due capitali dello spettacolo per una regina, Maria de' Medici



STEFANO MAZZONI

EUROPA IN FESTA
LO SPETTACOLO DAL
CINQUECENTO ALL'OTTOCENTO



Ⓟ



ACCADEMIA
DELLE ARTI DEL DISEGNO

LA 'NUOVA' STORIA DEL TEATRO ALLA PROVA DEL TEMPO

1 ottobre 2024
ore 17.30

Accademia delle Arti del Disegno
Via Orsanmichele 4 - Firenze

PRESENTAZIONE DEI VOLUMI

Siro Ferrone

La Commedia dell'Arte.
Actrices et acteurs italiens en Europe
(XVI^e-XVIII^e siècle)
Paris, Sorbonne Université Presses, 2024

Sara Mamone

Firenze e Parigi: due capitali dello spettacolo per una regina, Maria de' Medici
Imola, CUEPRESS, 2024

Stefano Mazzone

Europa in festa. Lo spettacolo in Europa dal Cinquecento all'Ottocento
Firenze, Polistampa, 2024

SALUTI

Cristina Acidini
Mario Ruffini

COORDINA

Renzo Guardenti

PRESENTANO I VOLUMI

Gerardo Guccini
Marco Lombardi

8 ottobre 2024
ore 17.30

Accademia delle Arti del Disegno
Via Orsanmichele 4 - Firenze

PRESENTAZIONE DEI VOLUMI

Renzo Guardenti

Atlante iconografico. La Commedia dell'Arte
Corazzano, Titivillus, 2023

Melchiorre Zoppio

Giuliano cacciatore
a cura di Lorena Vallieri
Perugia, Morlacchi, 2023

Gianluca Stefani

I due "gemelli" veneziani.
Francesco & Francesco Santurini,
uomini di teatro al servizio della
Serenissima Repubblica
Firenze, Polistampa, 2023

SALUTI

Cristina Acidini
Mario Ruffini

COORDINA

Anna Maria Testaverde

PRESENTANO I VOLUMI

Fulvio Cervini
Marzia Pieri

Evento nell'ambito del ciclo
LIBRI IN VETRINA

Ingresso libero fino ad esaurimento posti

Renzo Guardenti

ATLANTE ICONOGRAFICO
LA COMMEDIA DELL'ARTE



Titivillus

Melchiorre Zoppio

Giuliano cacciatore



a cura di Lorena Vallieri

Morlacchi Editore

GIANLUCA STEFANI

I DUE "GEMELLI" VENEZIANI
FRANCESCO & FRANCESCO SANTURINI
UOMINI DI TEATRO AL SERVIZIO
DELLA SERENISSIMA REPUBBLICA



Ⓟ